

TP 4

1. La transformation avec XSLT

Une fois que votre fichier `molieres_tartuffe_tei.xml` est valide au regard du standard TEI (TP 3), testez quatre outils pour publier votre édition sous la forme d'une page web. Ne vous occupez pas du contenu des fichiers XSL : ils vous sont fournis et l'étude de ce langage n'est pas au programme.

1.1. Oxgarage

Aller sur <https://oxgarage.tei-c.org/#>.

Sélectionner

- Convert from > Document > TEI P5 XML Document
- Convert to > xHTML

Sélectionner le fichier XML à convertir et lancer la conversion. Le fichier `xhtml` est équivalent à un fichier `html` (clic droit > ouvrir avec Firefox).

Refaire l'opération en convertissant au format `.odt` et `.pdf`.

1.2. Teinte

Télécharger et décompresser <https://github.com/oeuvres/teinte> (bouton Code > Download zip). Copier le fichier XML dans le dossier `teinte` et lui associer la feuille de style `tei2html.xsl`. Ouvrir le fichier XML avec Firefox (clic droit > ouvrir avec).

1.3. TEI Boilerplate

Télécharger et décompresser <https://github.com/GrantLS/TEI-Boilerplate>. Copier le fichier XML dans le sous-dossier `dist/content` et lui associer la feuille de style `teibp.xsl`. Ouvrir le fichier XML avec Firefox.

1.4. Maquette pour le site web

Dans <http://marcdouguet.fr/cours/g-3-1-lm/outils/>, télécharger et décompresser le dossier `maquette.zip`. Copier le fichier XML dans le sous-dossier `xml` et lui associer la feuille de style `maquette.xsl`. Ouvrir le fichier XML avec Firefox.

Ce sera la procédure à faire pour tous les fichiers XML que vous éditez dans le cadre de votre projet (nous verrons ensuite comment personnaliser la mise en page).

2. Analysez ces quatre sites :

<http://stendhal.msh-alpes.fr/manuscrits/>

<http://vangoghletters.org/vg/>

<http://polar-claude-simon.huma-num.fr/edition/les-manuscrits/manuscrit-1/manuscrit-1-texte-1-page-01.html>

<http://gallica.bnf.fr/>

2.1. Les données

Sous quel format se trouvent les textes ? texte numérique et/ou fac-similé ? Quels types de fichiers peut-on télécharger ?

Quelles sont les différentes versions d'un même texte qui sont disponibles ?

La structure du texte est-elle représentée par une mise en forme particulière ?

Le texte est-il annoté (édition génétique, indexation des noms de personnes, etc.)

Quelles informations sont disponibles pour chaque texte, en plus du texte (mots-clés, informations de date, de cote de bibliothèque, etc.) ?

2.2. Mode de diffusion

Quels sont les points d'entrée dans la collection (tous les chemins possible pour arriver à un texte donné) ? index ? liste exhaustive ? moteur de recherche ? sélection en fonction de l'actualité ?

Quels sont les champs proposés par le formulaire de recherche ? La recherche porte-t-elle uniquement sur les métadonnées, ou également sur le contenu du texte ?

Sur la page de résultats, quelles sont les informations disponibles pour chaque résultat de recherche ?